

Mga Eksibisyon

Taglamig 2026



KAWS: FAMILY

Hanggang Mayo 3

Kasalukuyan + Paparating

Makikita Ngayon

Palapag 1



Kara Walker, *Fortuna and the Immortality Garden (Machine)*, 2024; litrato: Fredrik Nilsen Studio

Kara Walker: Fortuna and the Immortality Garden (Machine)

Hanggang Hunyo 1 | LIBRENG MAKITA

Samia Halaby: Kinetic Paintings

Hanggang Mayo 19 | LIBRENG MAKITA

Julie Mehretu: HOWL, eon (I, II)

Nagpapatuloy | LIBRENG MAKITA

Palapag 2



Dewey Crumpler, *Tulip Memories III*, 1995

People Make This Place:

SFAI Stories

Hanggang Hulyo 5

Itinatanghal ng mga likha sa iba't ibang media na gawa ng alumni at dating guro ng San Francisco Art Institute ang pamana ng eksperimentasyon ng paaralan.

Paul Klee + Ray Johnson:

TYPOFACTURE

Hanggang Abr 2026

Leah Rosenberg: The Things We Use to Make the Things We Must

Hanggang Mayo 30

Bay Area Walls: Gene Luen Yang

Hanggang Hulyo 12 | LIBRENG MAKITA

Palapag 3



Alejandro Cartagena, *Carpoolers #21*, mula sa seryeng *Carpoolers*, 2011–12

Alejandro Cartagena:

Ground Rules

Hanggang Abr 19

Ibinubunyag ng mga litrato ni Cartagena ang mga puwersang politikal, ekonomiko, at pangkapaligiran na humuhubog sa buhay sa Mehiko ngayon.

(Re)Constructing History

Hanggang Abr 2026

Palapag 3 ipinagpapatuloy

Bay Area Walls: Jenifer K Wofford

Hanggang Hunyo 2026

Table Manners Hanggang Ago 2

Claes Oldenburg + Coosje van Bruggen: Thinking Big Nagpapatuloy

Palapag 4



KAWS, *FAMILY*, 2021; © KAWS

KAWS: FAMILY Hanggang Mayo 3

Mula sa mga lilok hanggang sa mga karton ng cereal, tuklasin ang mapaglaro at madamdamin at masining na sansinukob na nilikha ni KAWS sa kaniyang unang malaking eksibisyong pangmuseo sa West Coast.



Kailangan ang espesyal na tiket ng eksibisyon

New Work: Sheila Hicks Hanggang Ago 9

Rose B. Simpson: Behold Nagpapatuloy

Palapag 5



Olafur Eliasson, *One-way colour tunnel*, 2007

Olafur Eliasson: One-way colour tunnel Nagpapatuloy

Alexander Calder Nagpapatuloy

Bay Area Walls: David Huffman Hanggang Hunyo 20

Palapag 6

Pansamantalang sarado para sa instalasyon

Palapag 7



Suzanne Jackson, *El Paradiso*, 1981-84

Suzanne Jackson: What Is Love

Hanggang Mar 1

Ipagdiwang ang malikhain at makabagong pagtanaw sa sining ni Jackson sa pamamagitan ng mahigit sa 80 lirikal na pagpipinta at guhit mula 1960 hanggang ngayon.

Paparating



Henri Matisse, *Femme au chapeau*
(Woman with a Hat), 1905

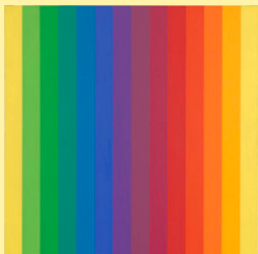
Matisse's *Femme au chapeau*: A Modern Scandal

Magbubukas sa Mayo 16

Maglakbay sa Paris noong 1905 kung kailan unang ginulat ng *Femme au chapeau* ni Matisse ang madla. Pagkatapos, tuklasin ang malalim na epekto ng pagpipinta sa mga alagad ng sining hanggang sa kasalukuyan.



Kailangan ang espesyal na tiket ng eksibisyon



Ellsworth Kelly, *Spectrum I*, 1953

Reimagined: The Fisher Collection at 10

Magbubukas sa Abril 18

Muli't muling binigyang kahulugan at pinaghalo nang masinsinan sa mga makabagong eksibisyon ang tanyag na Doris and Donald Fisher Collection:

Ways of Seeing: Fourteen Artists

Calder, Kelly, LeWitt:
Fundamentals of Form

Memory and Matter:
Personal and Collective Histories

Paparating din!

Feel the Beat: Dance in Photographs

Magbubukas sa Mayo 16



I-scan para sa buo
at bagong listahan
ng mga eksibisyon.

SFMO
MA