

Expositions

Hiver 2026



KAWS: FAMILY

Jusqu'au 3 mai

Actuellement et prochainement

Expositions actuelles

Niveau 1



Kara Walker, *Fortuna and the Immortality Garden (Machine)*, 2024; photo: Fredrik Nilsen Studio

Kara Walker: Fortuna and the Immortality Garden (Machine)

Jusqu'au 1er juin | ENTRÉE GRATUITE

Samia Halaby: Kinetic Paintings

Jusqu'au 19 mai | ENTRÉE GRATUITE

Julie Mehretu: HOWL, eon (I, II)

Exposition permanente | ENTRÉE GRATUITE

Niveau 2



Dewey Crumpler, *Tulip Memories III*, 1995

People Make This Place: SFAI Stories

Jusqu'au 5 juillet

Les œuvres pluridisciplinaires réalisées par d'anciens élèves et d'anciens professeurs du San Francisco Art Institute mettent en valeur l'héritage de l'école en matière d'expérimentation.

Paul Klee + Ray Johnson:

TYPOFACTURE

Jusqu'à fin avril 2026

Leah Rosenberg: The Things We Use to Make the Things We Must

Jusqu'au 30 mai

Bay Area Walls: Gene Luen Yang

Jusqu'au 12 juillet | ENTRÉE GRATUITE

Niveau 3



Alejandro Cartagena, *Carpoolers #21*, de la série *Carpoolers*, 2011-2012

Alejandro Cartagena:

Ground Rules

Jusqu'au 19 avril

Les photographies de Cartagena révèlent les forces politiques, économiques et environnementales qui façonnent la vie au Mexique aujourd'hui.

(Re)Constructing History

Jusqu'à fin avril 2026

Niveau 3 (suite)

Bay Area Walls: Jenifer K Wofford

Jusqu'à fin juin 2026

Table Manners Jusqu'au 2 août

Claes Oldenburg + Coosje van Bruggen: Thinking Big

Exposition permanente

Niveau 4



KAWS, FAMILY, 2021 ; © KAWS

KAWS: FAMILY Jusqu'au 3 mai

Des sculptures aux boîtes de céréales, explorez l'univers artistique ludique et touchant créé par KAWS dans sa première grande exposition muséale sur la côte ouest américaine.

Billet pour exposition spéciale requis

New Work: Sheila Hicks Jusqu'au 9 août

Rose B. Simpson: Behold

Exposition permanente

Niveau 5



Olafur Eliasson, One-way colour tunnel, 2007

Olafur Eliasson: One-way colour tunnel Exposition permanente

Alexander Calder Exposition permanente

Bay Area Walls: David Huffman

Jusqu'au 20 juin

Niveau 6

Espace temporairement fermé pour travaux

Niveau 7



Suzanne Jackson, El Paradiso, 1981-1984

Suzanne Jackson: What Is Love

Jusqu'au 1er mars

Célébrez la vision artistique révolutionnaire de Jackson à travers plus de 80 tableaux et dessins lyriques des années 1960 à nos jours.

Prochainement



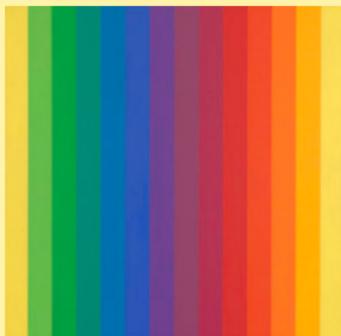
Henri Matisse, *Femme au chapeau*
(Woman with a Hat), 1905

Matisse's *Femme au chapeau*: A Modern Scandal

À partir du 16 mai

Laissez-vous transporter dans le Paris de 1905, au moment où la *Femme au chapeau* d'Henri Matisse a choqué le public pour la première fois, puis explorez l'impact profond de cette œuvre sur les artistes jusqu'à nos jours.

 Billet pour exposition spéciale requis



Ellsworth Kelly, *Spectrum I*, 1953

Reimagined: The Fisher Collection at 10

À partir du 18 avril

Entièrement repensée et réorganisée, l'emblématique Doris et Donald Fisher Collection est présentée dans le cadre de nouvelles expositions innovantes :

Ways of Seeing: Fourteen Artists

**Calder, Kelly, LeWitt:
Fundamentals of Form**

**Memory and Matter:
Personal and Collective Histories**

Prochainement aussi !

Feel the Beat: Dance in Photographs

À partir du 16 mai



Scannez pour obtenir
la liste complète
et mise à jour des
expositions.

SFMOMA