

En exposición

ESPAÑOL

Verano 2026



Matisse's *Femme au chapeau*: A Modern Scandal

Hasta el 13 de septiembre

Piso 1



Jacob Hashimoto, *The Fractured Giant*, 2022

- B Jacob Hashimoto: Giant Arc**
Abre el 22 de agosto | SE PUEDE VER GRATIS

- A Jake Elwes's Zizi in Motion: A Deepfake Drag Utopia (Movement by Wet Mess)**
Hasta el 6 de septiembre | SE PUEDE VER GRATIS

Piso 2



Orlando Smith, *Aging Is A Fact!*, 2025

- D O. Smith: Artist**
Hasta el 20 de junio de 2027

- F Bay Area Walls: Isaac Vazquez Avila**
Abre el 8 de agosto | SE PUEDE VER GRATIS

Piso 3



Graciela Iturbide, *Nuestra Señora de las Iguanas*, Juchitán, Oaxaca, México, 1979

- H Graciela Iturbide: Between Two Worlds** Hasta el 29 de noviembre

Esta amplia exposición antológica de las fotografías en blanco y negro de la artista radicada en la Ciudad de México sumerge a los espectadores en el mundo visual de Iturbide, con sus escenas inquietantes y tradiciones oníricas.

- G Feel the Beat: Dance in Photographs** Hasta el 28 de febrero de 2027



Claes Oldenburg and Coosje van Bruggen, *Geometric Apple Core*, 1991

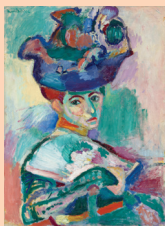
- J Claes Oldenburg + Coosje van Bruggen: Thinking Big** En curso

Parte de *Reimagined: The Fisher Collection at 10*

- I Table Manners** Hasta el otoño de 2026

Haga coincidir las letras junto a los nombres de las exposiciones con las ubicaciones de las galerías en el mapa del museo.

Piso 4



Henri Matisse, *Femme au chapeau*
(Mujer con sombrero), 1905

M Matisse's *Femme au chapeau*: A Modern Scandal

Hasta el 13 de septiembre

Viaje al París de 1905, donde *Femme au chapeau* de Henri Matisse conmocionó al público por primera vez, y luego explore el recorrido de la obra y su impacto en el presente.

 Se requiere entrada especial.

N Rose B. Simpson En curso



Andy Warhol, *Self-Portrait*, 1986

P Ways of Seeing: Fourteen Artists En curso

Parte de *Reimagined: The Fisher Collection at 10*

O New Work: Sheila Hicks

Hasta el 9 de agosto

Piso 5



Ellsworth Kelly, *Spectrum I*, 1953

Q Calder, Kelly, LeWitt: Fundamentals of Form En curso

Ingrese en un mundo de color, línea y forma con descubrimientos para los amantes del arte de todas las edades y explore las innovaciones de tres artistas influyentes.

Parte de *Reimagined: The Fisher Collection at 10*

S Olafur Eliasson: One-way colour tunnel Hasta el 4 de octubre

T Bay Area Walls: Craig Calderwood Hasta junio de 2028

Piso 6



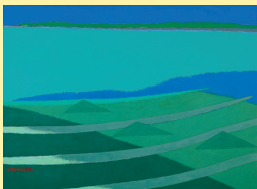
Louise Bourgeois, *Spider*, 1995

U Memory and Matter: Personal and Collective Histories En curso

Los artistas consideran la memoria desde una variedad de perspectivas en esta conmovedora muestra que presenta el trabajo de Anselm Kiefer y William Kentridge, entre otros.

Parte de *Reimagined: The Fisher Collection at 10*

Próximamente



Yoo Youngkuk, *Sea*, 1982

RM x SFMOMA: Between You and Me

Abre el 3 de octubre

Descubra qué inspira a RM de BTS en esta primera exposición con obras de arte de la colección personal del ícono mundial de la música.

Se requiere entrada especial.



Sarah Sze, *Forever is Composed of Nows* (representación), 2026

Sarah Sze: Forever is Composed of Nows

Abre el 21 de noviembre

Disfrute de este encargo multisensorial compuesto por tres pinturas monumentales, proyecciones dinámicas de video y paisajes sonoros rítmicos que dan la bienvenida a los visitantes al Atrio Haas, Jr., ahora transformado.

¡Muy pronto!

New Work: Raven Chacon

Abre el 24 de octubre

2026 SECA Art Award Exhibition

Abre el 12 de diciembre

Escanee para ver la lista completa y actualizada de exposiciones.



SF^{MO}
MA

San Francisco Museum of Modern Art

151 Third Street, San Francisco, CA 94103 sfmoma.org