

FRANÇAIS

Expositions actuelles

Été 2026



Matissse's Femme au chapeau: A Modern Scandal

Jusqu'au 13 septembre

Niveau 1



Jacob Hashimoto, *The Fractured Giant*, 2022

(B) Jacob Hashimoto: Giant Arc
À partir du 22 août | ENTRÉE GRATUITE

**(A) Jake Elwes's Zizi in Motion:
A Deepfake Drag Utopia
(Movement by Wet Mess)**

Jusqu'au 6 septembre |
ENTRÉE GRATUITE

Niveau 2



Orlando Smith, *Aging Is A Fact*, 2025

(D) O. Smith: Artistiv
Jusqu'au 20 juin 2027

**(F) Bay Area Walls:
Isaac Vazquez Avila**

À partir du 8 août | ENTRÉE GRATUITE

Niveau 3



Graciela Iturbide, *La Nuestra Señora de las Iguanas*, Juchitán, Oaxaca, México (Notre Dame des Iguanes, Juchitán, Oaxaca, Mexique), 1979

(H) Graciela Iturbide: Between Two Worlds Jusqu'au 29 novembre

Cette vaste exposition des photographies en noir et blanc de l'artiste basée à Mexico plonge les spectateurs dans le monde visuel composé de scènes étranges et de traditions oniriques d'Iturbide.

(G) Feel the Beat: Dance in Photographs Jusqu'au 28 février 2027



Claes Oldenburg et Coosje van Bruggen, *Geometric Apple Core*, 1991

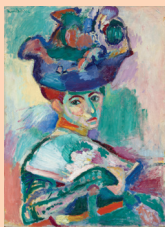
(J) Claes Oldenburg + Coosje van Bruggen: Thinking Big
Exposition permanente

Partie de *Reimagined: The Fisher Collection at 10*

(I) Table Manners
Jusqu'à la fin de l'automne 2026

Trouvez les lettres à côté des noms des expositions sur la carte du musée pour localiser les galeries.

Niveau 4



Henri Matisse, *Femme au chapeau*
(Woman with a Hat), 1905

(M) Matisse's Femme au chapeau: A Modern Scandal

Jusqu'au 13 septembre

Laissez-vous transporter dans le Paris de 1905, au moment où la *Femme au chapeau* d'Henri Matisse a choqué le public pour la première fois, puis explorez le parcours et l'impact de cette peinture jusqu'à nos jours.

🎫 Billet pour exposition spéciale requis

(N) Rose B. Simpson Exposition permanente



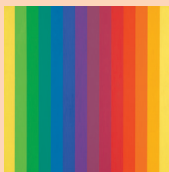
Andy Warhol, *Self-Portrait*, 1986

(P) Ways of Seeing: Fourteen Artists Exposition permanente

Partie de *Reimagined: The Fisher Collection* at 10

(O) New Work: Sheila Hicks Jusqu'au 9 août

Niveau 5



Ellsworth Kelly, *Spectrum I*, 1953

(Q) Calder, Kelly, LeWitt: Fundamentals of Form

Exposition permanente

Entrez dans un monde de couleurs, de lignes et de formes avec des découvertes pour les amateurs d'art de tous âges et explorez les innovations de trois artistes dont l'influence perdure.

Partie de *Reimagined: The Fisher Collection* at 10

(S) Olafur Eliasson: One-way colour tunnel Jusqu'au 4 octobre

(T) Bay Area Walls: Craig Calderwood Jusqu'à fin juin 2028

Niveau 6



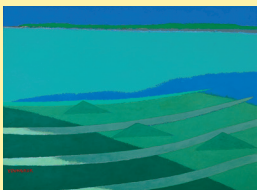
Louise Bourgeois, *Spider*, 1995

(U) Memory and Matter: Personal and Collective Histories Exposition permanente

Des artistes abordent la mémoire sous différents angles dans cette exposition émouvante présentant des œuvres d'Anselm Kiefer et de William Kentridge, entre autres.

Partie de *Reimagined: The Fisher Collection* at 10

Prochainement



Yoo Youngkuk, Sea, 1982

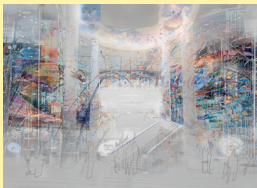
RM x SFMOMA:

Between You and Me

À partir du 3 octobre

Découvrez ce qui inspire RM de BTS dans cette toute première exposition présentant des œuvres d'art issues de la collection personnelle de l'icône mondiale de la musique.

 Billet pour exposition spéciale requis



Sarah Sze, Forever is Composed of Nows (rendu), 2026

Sarah Sze: Forever is Composed of Nows

À partir du 21 novembre

Découvrez cette installation multisensorielle composée de trois peintures monumentales, de projections vidéo dynamiques et de paysages sonores rythmiques qui accueillent les visiteurs dans un atrium Haas, Jr. complètement transformé.

**Prochainement
aussi !**

New Work: Raven Chacon

À partir du 24 octobre

2026 SECA Art Award Exhibition

À partir du 12 décembre

Scannez pour consulter la liste complète et actualisée des expositions.



**SF^{MO}
MA**

San Francisco Museum of Modern Art

151 Third Street, San Francisco, CA 94103 sfmoma.org